

21.F056 影像历史：德国电影从1945年到现代

讨论日期：2003年9月25日

电影名称：Rainer Werner Fassbinder, 玛丽娅·布劳恩的婚姻, 1978

---

1. 背景素材

Kaes 报告, 过去的当下

Mariel: 第 73 – 84 页

Jeff: 第 84 – 91 页

Mariana: 第 91 – 103 页

2. 「玛丽娅·布劳恩的婚姻」的声音

剖析首次连续镜头

声音组成：对话、音乐、人声、音效、画面以外及画面以内的声音、同步与异步之声音、静默

3. 小组讨论的主题

1 玛丽娅·布劳恩作为 1945 年后德国象征的再现

2 影片中的历史图像与再现

3 电影中的女性角色