

21.F056 影像歷史：德國電影從1945年到現代

討論日期：2003年9月25日

電影名稱：Rainer Werner Fassbinder，瑪麗婭·布勞恩的婚姻，1978

---

1. 背景素材

Kaes 報告，過去的當下

Maribel：第 73 – 84 頁

Jeff：第 84 – 91 頁

Mariana：第 91 – 103 頁

2. 「瑪麗婭·布勞恩的婚姻」的聲音

剖析首次連續鏡頭

**聲音**組成：對話、音樂、人聲、音效、畫面以外及畫面以內的聲音、同步與非同步之聲音、靜默

3. 小組討論的主題

1 瑪麗婭·布勞恩作為 1945 年後德國象徵的再現

2 影片中的歷史圖像與再現

3 電影中的女性角色