

第一篇报告主题

缴交日期：10月7日，星期二

1. 「杀人犯在我们之中」电影中表现主义者的传统
2. 穿着白色外套的人：Susanne Wallmann 在「杀人犯在我们之中」的角色
3. 「杀人犯在我们之中」：「提到与过去的关系」之雏形
4. 「杀人犯在我们之中」谁有罪？
5. 「锡鼓」中的食物、性和死亡
6. 「从下层看历史」：Oscar Matzerath 看待世界的观点
7. 「锡鼓」的象征与幻想
8. 致命的三角家庭：Jan Bronski, Alfred Matzerath, and Agnes Matzerath
9. 「玛丽娅·布劳恩的婚姻」作为音乐剧
10. 「多重声音」：「玛丽娅·布劳恩的婚姻」声音素材的运用
11. 建构历史：「玛丽娅·布劳恩的婚姻」中「历史图像」的运用
12. 玛丽娅·布劳恩的服装
13. 请自行择一主题

我把缴交期限改到10月7日，星期二