

21.F056 影像歷史：德國電影從1945年到現代

討論日期：2003年11月6日

電影名稱：Konrad Wolf，那年十九，1968

1. 排定討論報告日期
2. Tarun, Sarah, Rosalie 報告
3. 電影討論：
 - 這部電影呈現怎樣的電影藝術風格？
 - 影片中的敘述者地位為何？
 - 電影中哪些部分傳遞意識形態的訊息？