

## Capítulo 7

1. ¿Qué provoca que Tita vuelva a hablar después de seis meses?
2. Carta de Gertrudis: (p.126) ¿Qué le confiesa a Tita? ¿Qué es lo que busca Gertrudis? ¿qué lugares no son para ella? Dentro de esta sociedad tan tradicional ¿cuáles eran los únicos lugares que podían ocupar las mujeres? ¿En qué sentido la búsqueda de Gertrudis es el anuncio de un rompimiento con esta visión tradicional?
3. De regreso al rancho, Chenchá dice que envidia a Tita, ¿por qué? ¿Qué razón da Chenchá para no irse del rancho? ¿Cuál es el futuro de las mujeres que desobedecen a sus padres o patrones? (p.127). ¿Qué relación hay entre esto y la situación de Gertrudis?
4. Explica la razón por la cual Tita regresa al rancho de Mamá Elena. ¿Cómo cambian las relaciones entre las dos mujeres?
5. ¿Qué sospecha Mamá Elena de las intenciones de Tita? ¿Cómo explicarías tú el sabor amargo que ella siente en la comida hecha por Tita? Explica las circunstancias de la muerte de Mamá Elena
6. ¿Cuál era el secreto de Mamá Elena? ¿En qué sentido Mamá Elena es una víctima y también una victimaria (persona que convierte a otros en sus víctimas)?
7. ¿Crees que la manera tan diferente en que Mamá Elena trata a cada una de sus hijas tiene relación con el secreto de su pasado? Explica.
8. ¿Qué siente Tita al volver a ver a Pedro? ¿Cómo reacciona ella? ¿Cuál es la actitud o planes de Pedro al regresar para el funeral de Mamá Elena?

9. ¿Pedro o John? Comenta los sentimientos de Tita por Pedro y por John. ¿Cómo describe Tita lo que siente por ellos y lo que cada uno de ellos la hace sentir? (pág.132 y 140). ¿Qué opinas tú? Si pudieras, ¿qué le aconsejarías a Tita?