

## 第20-21课 寂静的春天

### 想一想：瑞秋·卡森着《寂静的春天》

（译注：本书有多个中文译本，正体版有（一）晨星出版社 / 译者：李文昭 / ISBN 957583559X，（二）三联书店 / 译者：图娅，ISBN：9620424093，出版日：2005.10.13；简体版有吉林人民出版社 / 译者：吕瑞兰，李长生，ISBN 7-206-02808-X；其他正简连结参见 [自学书院辅助教室http://www.self-learning-college.org/forum/viewtopic.php?t=79](http://www.self-learning-college.org/forum/viewtopic.php?t=79)）

作者以〈明天的寓言〉为第一章的题目，有什么功用？

作者如何看待「征服大自然的目标」（第七章）？

作者在第十四章提到「市民」，她是说谁是市民，谁不是？

1950年代的毁灭性杀虫剂项目中，科学有什么作用？为什么不同科学家组群对这个议题彼此见解不同？

作者似乎有时提出类似阴谋论的见解。谁是阴谋者？他们有什么动机？这理论是否有说服力？

作者如何解释官方人士偏重多用杀虫剂，而不是其他控制昆虫的方法？

为什么作者多次提到有些研究只有少量资金？

除杀虫剂之外，作者建议什么其他方法控制昆虫？她利用那些证据来支持她的论点，认为这些方法是同样或更为有效？

作者说出许多杀虫剂的故事，都有同一寓意。这寓意是什么？

作者提出在政府决策时，专家意见有哪些实际和适当的角色？

怎样解释联邦农业部在作者描述多次事件中的行为？大规模以杀虫剂消灭昆虫的项目，已多次证明无效，为什么农业部依然坚持？为什么农业部拒绝接受广用杀虫剂导致大幅度中毒？

你认为作者对使用杀虫剂的态度是温和或是急进？每个定论有什么论点？

作者反复引用杀虫剂的效果与原子弹和其他战争工具的隐喻性关连，这有什么效果？