

21H580 授課大綱

2003年秋季

OCW資料

主題15: 奇妙神秘之旅: 絲路音樂

2003年12月10日

理查·費曼到唐努烏梁海「一遊」

唐努烏梁海之友網站 <http://www.fotuva.org/>

拉夫·雷頓(Ralph Leighton)著 《費曼的最後旅程》《Tuva or Bust: Richard Feynman's Last Journey》(1991年)

*譯註: 中文版由新新聞出版社出版, 1998 年

唐努烏梁海的喉音歌手, 1992年

克羅諾斯四重奏團

*譯註: 有關資料請連結

<http://cdhi.audionet.com.tw/200010-cdhi/topic%20park/musician/06-kronos.htm>

曲名: Uleg-Khem (葉尼塞河) 專輯名: Early Music

*譯註: 試聽請連結

<http://www.amazon.com/exec/obidos/tg/detail/-/B000005J4S/104-0500394-0943126?v=glance>

曲名: Kongerei 專輯名: Night Prayers

*譯註: 試聽請連結

<http://www.amazon.ca/exec/obidos/ASIN/B000005J2X/701-5275986-1979527>

馬群裡的六頭馬去了哪兒?

我的部落停駐在哪兒?

拴馬的柱子在哪兒?

家鄉的七個區域在哪兒?

奇那哥著 《Le Monde gris》

中亞民俗融合流行音樂

Yulduz Usmanova 「烏茲別克流行天后」

Munajat Yulchieva: 土耳其蘇菲派音樂

*譯註: 有關資料請連結 http://art.tnnua.edu.tw/ethnomu/world_04.htm

馬友友絲路之旅音樂計劃 <http://www.silkroadproject.org>

馬頭琴 [蒙古稱為Morin Khuur]