

選集討論：芭芭拉·艾倫芮琪的《鎳幣與銀幣》

1. 芭芭拉·艾倫芮琪在《鎳幣與銀幣》中運用了「平行宇宙」(第 761 頁)的比喻來描述低廉工資世界。這個意象運用得如何？
2. 芭芭拉·艾倫芮琪將女侍世界捕捉得如何？你如何形容她身為作者的聲音？有沒有任何段落或句子似乎特別有力？
3. 她的低廉工資工作經驗與你的相較起來如何(如果你曾做過低廉工資的工作)？
4. 艾倫芮琪如何運用外在的研究為她的個人敘事提供更大的脈絡？註解如何加入文中？如果將註解納入文章主體會是如何？
5. 如果艾倫芮琪使用較多的傳統新聞手法(訪談、觀察),這篇作品會有什麼不同？第一人稱經驗對某些特定主題是否為較好的手法？
6. 艾倫芮琪運用她的低廉工資經驗為美國的福利改革立論。她的論點為何？身為讀者的你認為有說服力嗎？