

后记

论文一经修改（强制性及选择性），即需附上全新的后记。

所谓后记，就是一个你直接跟我对话的地方，修辞学应用者与修辞学应用者之间的对话。

请应用本学期所阅读过，所讨论过的概念、术语、理论、或是见解来说明你的策略。 你需针对以下几点，提出详尽的说明（请使用相同的标题）：

- **读者：**针对你的特定议题，说明你是如何看待读者的。你认为我们在阅读你的文章之前，抱持的是什么想法呢？你何以认为我们会有这种想法？
- **目的：**你的主要目的为何？又，有次要目的吗？
- **修辞：**你用了什么修辞策略？用了什么修辞技巧？又用了什么文风手法（如第一人称或第三人称、现在式或过去式、如何引起读者兴趣、如何创造适合提出你的论点的时机背景（Kairos）、你用了什么意象、譬喻、什么引人注目的文风技巧？）请详细说明。（编按：Kairos，亚理斯多得修辞学用语，指于适当时机以适当手法提出论点，以说服读者）
- **建议：**仔细说明小组给你什么建议，或者是写作中心给你什么建议。这些建议无论你采纳与否，请说明原因。
- **自由提问：**这里是后记中唯一可以自由选择写或不写的地方，如果你希望我针对某些修辞或是文风提出评论，请在这里提出来。