

## 寫作一

### 預備寫作 (Preliminary Writing Assignment, PWA)

分析某一議題。格式請遵循 Patti Cohen 的那份講義「法官應該...嗎？」(Should Judges...?) 來寫。請以疑問句的形式來呈現文章標題（仿 Cohen 的標題）。作業中需涵蓋下列標題：

- 背景（要瞭解你的正反論點，讀者所需要的背景資料）。
- 正方論點（請以數字條列）。
- 正辯方有誰，何以提出其論點。
- 正辯方應採取的特定行動（請以數字條列）。
- 反方論點（請以數字條列）。
- 反辯方有誰，何以提出其論點？
- 反辯方應採取的特定行動（請條列）。
- 參考資料（最少 6 條 — 每條都要標明是正方還是反方，或是背景資料）—請遵照 MLA 文件及註解引用的形式。（編按：Modern Language Association，創設於美國的文學組織，擁有龐大文學資料庫並提出人文領域論文之標準寫作格式，包括上述參考書目條列及於文中插入資料來源註解的方式）

註：保留給本課程學生而不流通的多本正反方論點選集已置於圖書館保留室中，且涵蓋多方主題。另外，海頓圖書館 (Hayden Library)的諮詢人員是很豐沛的諮詢資源。別單只是依賴網路資源。